

se to nezdá. Proto hodně obdivuju lidi, co sportují. Vím, o čem to je.

**Ondřej:** Je to náročné. Když jsem byl ještě v juniorech - bylo mi tenkrát osmnáct - tak abych mohl jet na mistrovství světa, nemohl jsem ani tátovi na svatbu. Zrovna v té době se jely republikové závody, kterých jsem se musel účastnit.

**Lilian:** Nelituješ někdy, že děláš sport profesionálně? Mohl jsi chodit s kamarády zapářit a tak?

**Ondřej:** Chodil jsem. Já byl vlastně až do těch osmnácti špatný, pořád jsem jezdil poslední. U veslování mě držela právě ta parta. Pak jsem přišel do Dukly a zlomilo se to výkonnostně. Co v modelingu, jak to je?

**Lilian:** Já to беру trochu z jiné stránky. Prošla jsem si nejlepší baletní školou v Monaku, kde nás učila Ruska. Asi pětadesátiletá paní, ale strašně vitální a velká osobnost. Bylo strašně těžké s ní žít, vyjít a vůbec trénovat. Člověk se naučil disciplínu, a když teď slyším nějaké holky, jak si stále na něco stěžují, musím se smát. To, co mají, je jim málo. Já ale vím, co to znamená opravdu makat. Pro mě je modeling hlavně koníček. Když předvádím, tak ne jako ostatní. Nejsem zase tolik vysoká, tak to musím nahnat jinde. Takže mi nedělá problém dramatictější předvádění a podobně. Užívám si to, není to pro mě jen práce. Až se začnu dostávat do stereotypu, že budu chodit

jen tam a zpátky a těšit se, až budu brzo doma, asi s tím přestanu.

**Ondřej:** Děláš ještě nějakou školu?

**Lilian:** Studuju v Plzni, což se mi ale momentálně nějak nedaří. Mám ještě tři měsíce, aby zvládla zkoušky. Učení tahám všude sebou. Nerada bych o tu školu přišla. Jsem teprve v prváku, takže buď mě vyrazí nebo ji zvládnu.

**Ondřej:** Proč si přestala s baletem?

**Lilian:** Kvůli zranění. Měla jsem pořád záněty achilovek a tak, byla jsem hodně přetížená. Od čtrnácti let jsem vlastně makala víc než ostatní, ať ve škole nebo na konzervatoři. Neztrácím naději, že se k tomu nikdy nevrátím. Ale spíš ne. I když ten svět, kde jsem teď, mě někdy docela zklame. Setkal ses někdy s tím, že ses cítil podvedený, že by tě třeba někdo dopal, a ty o tom nevěděš?

**Ondřej:** Naštěstí náš sport na doping tolik netrpí. Jasně, také se to tam párkrát stalo, ale ne v takovém množství jako v jiných odvětvích. Já se s tím nesetkal. Ani že by mě někdo podváděl. Spíš jsem měl komplikace s naším svazem. Před olympiádou jsem jezdil na dvojskifu, měli jsme i medaili z mistrovství světa. Rok před hrami jsem řekl, že bych chtěl jet na OH sám. Nepovolili mi to, že prý to má vyjeté Vašek Chalupa, který byl tenkrát u nás nejlepší. Jenže já už ho rok nebo dva předtím porazil. Jako jediný u nás.

Přesto mě svaz smáznul ze stolu. To byl trochu podraz.

**Lilian:** Neštvete tě, že veslování ani ti nejlepší závodníci nejsou tolik známí?

**Ondřej:** Já nechci být nějak slavný, aby mě každý den rozebírali v novinách. Je milé, když si přijde někdo pro podpis, ale abych byl jako fotbalisti, to bych nechtěl. Spíš mě štvete rozdíl, jak je to v médiích podáváno. Jsou sporty, které jsou hodně náročné a neví se o nich. Když kou-



kám na fotbal, tak žasnu. Jdou si zahrát bago a říkají tomu trénink.

**Lilian:** Můžeš se skifem uživit?

**Ondřej:** Ano, ale musím být dobrý. Přesto fotbalista ve druhé lize, který se pomalu ani netrefí do brány, má určitě víc peněz než skifař, který se umístí na osmém místě na světě. Jenže fotbal je celosvětový fenomén, tak se to musí brát.

**Lilian:** Jak moc musíš trénovat?

**Ondřej:** Pondělí, úterý, čtvrtek, pátek třikrát denně, ve středu dvakrát a v sobotu jednou. Na loděnici jsem vlastně od půl deváté od rána do odpoledne.

**Lilian:** Máš i nějak uzpůsobenou stravu?

**Ondřej:** Vůbec ne. Když jsem byl jednou na rozboru krve, doktor mi dokonce řekl, že mám málo tuku. Že bych měl jíst víc bučky a tak. Takže si z toho nic nedělám.

**Lilian:** Studoval jsi nějakou sportovní školu?

**Ondřej:** Kdepak, jsem vyučený zlatník a mám nástavbu s maturitou. Pak jsem byl na vojně a teď jsem vlastně voják z povolání. Ale uniformu nosím jen na různá vyhlášení a oficiální akce. Zatím ale nevím, co budu dělat až skončím se závoděním. Možná se vrátím ke zlatu, ta práce mě bavila.

☑

